**Наталія Винницька, Ірина Головчак**

**(Дрогобич, Україна)**

**ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ ПРЕДМЕТНОГО НАВЧАННЯ**

В умовах стрімкої цифрової трансформації різних сфер суспільства високо цінується володіння цифровими компетенціями людини, які дозволять їй не лише підвищити конкурентоспроможність на ринку праці, а й загалом адаптуватися до сучасного середовища, насиченого інформацією та високотехнологічними пристроями. Перебування в ньому вимагає від людини відповідних знань, навичок і мінімального досвіду, а також розуміння відповідальності за свої дії в цифровому просторі, мотивації постійно вивчати новітні розробки у сфері цифрових технологій і подальшого підвищення своєї продуктивності в їх раціональному та безпечному використанні.

Іншими словами, одним із пріоритетних напрямів освіти на глобальному рівні є формування цифрової компетентності кожного представника сучасного суспільства, що, у свою чергу, потребує організації цілеспрямованої роботи з різними верствами населення різного віку.

Організувати процес свідомого ознайомлення дітей із можливостями цифрового середовища видається можливим уже в початкових класах шляхом залучення їх до навчального процесу за допомогою цифрових технологій, що, на нашу думку, є однією з визначальних педагогічних умов для формування цифрової компетентності.

Під цифровими технологіями прийнято розуміти комплекс комп’ютерних та інформаційно-комунікаційних технологій, який також включає виробництво самого апаратного обладнання (комп’ютерів, ноутбуків, планшетів, смартфонів тощо) та його програмного забезпечення різного типу (системного, прикладного тощо). ) [ 1]. Іншими словами, це всі продукти, які дозволяють працювати (створювати, переглядати, змінювати, поширювати, зберігати тощо) з інформацією в електронному вигляді. Завдяки розширенню понятійного апарату з часом цифрові технології почали включати локальні та глобальні мережі, а також новітні досягнення науки, такі як віртуальна реальність, 3D-друк, робототехніка, штучний інтелект тощо.

Слід зазначити, що однією з проблем занурення дітей у цифрове середовище є нездатність побачити величезний освітній потенціал використовуваних технологій. Учні початкової школи зазвичай мають досить високий рівень цифрових навичок для свого віку, а також найчастіше знають про тенденції в Інтернеті, оскільки є активними користувачами. Водночас учні початкових класів не можуть ефективно використовувати цифрові технології в навчальних цілях, оскільки звикли використовувати їх лише для розваги. У зв’язку з цим завданням вчителя є не стільки використання цифрових технологій, скільки технічне забезпечення навчального процесу, а саме демонстрація їх освітньої функції. Така робота призведе до формування в учнів особистісного ставлення до цих технологій та пов’язаних з ними видів діяльності, що виражатиметься в усвідомленні цінності знань, отриманих із цифрового середовища та прийомів безпечної взаємодії з цим середовищем, а також в розуміння мотивів та алгоритму своїх дій [2]. Крім того, завдяки тому, що цифрова компетентність є однією з універсальних [3], процес її формування можливий у ході засвоєння змісту різних навчальних предметів. Інакше кажучи, окрім засвоєння змісту дисципліни, що вивчається, учням може бути надана можливість одночасно набувати знань, умінь і навичок у доступній для їхнього віку галузі цифрових технологій, що, у свою чергу, можна розглядати як процес навчання, розвиток елементарної цифрової грамотності.

Формування початкової цифрової грамотності та ціннісного ставлення молодших школярів до взаємодії з цифровими технологіями дозволить їм отримати мінімальний досвід у реальних соціальних умовах і, насамперед, в умовах предметного навчання.

Давайте подивимося на потенціал окремих предметів.

*Математика.* За умови грамотної організації навчального процесу в ході роботи зі змістом даного навчального предмета молодші школярі засвоюють загальні принципи роботи з інформацією, зокрема прийоми її інтерпретації: різні форми показу умов завдання, побудова таблиць, простих графіків і діаграм. При взаємодії з цифровими пристроями учням можна запропонувати завдання ввести дані в готові форми та заповнити таблиці в цифровому форматі.

*Українська мова та читання*. Потенціал цих навчальних предметів полягає в можливості оволодіння учнями загальними способами роботи з інформацією, зокрема з текстом: пошук окремих її частин, побудова тексту з окремих частин інформації, оформлення його в письмовій та цифровій формі (можливо з додаванням мультимедійних даних), використання цифрових інструментів форматування тексту, вивчення різних текстових редакторів, а також пошук або створення ілюстрацій і відео для художніх текстів і ваших власних творчих продуктів. Крім того, можна вивчити правила запозичення інтелектуальної власності та етичні норми спілкування в соцмережах, месенджерах тощо.

*Я досліджую світ*. Знайомство з цифровими технологіями в рамках даного предмету дозволить учням сформувати первинні навички пошуку та відбору інформації з різних джерел, а також її подальшої обробки та представлення в ергономічній формі. Учитель має спонукати учнів до пошуку додаткової інформації з теми чи розділу, що вивчається, у паперових та електронних джерелах. Слід звернути увагу на необхідність критичного підходу в роботі з інформацією, який полягає не лише у відборі перевіреної інформації, а й у її поданні в достатньому обсязі. Крім того, зазначимо, що сучасні цифрові інструменти дають змогу продемонструвати хід експериментів, які неможливо провести в аудиторії.

*Музика і мистецтво*. Використання цифрових технологій дозволить вчителю інтенсифікувати навчальний процес, а учням розширити свої знання та вміння за рахунок можливостей, які надають тренажери музичних інструментів, інтерактивні музеї, графічні редактори тощо.

*Основи безпеки життєдіяльності*. При засвоєнні змісту даної дисципліни їхню увагу необхідно спрямувати на правила безпечного користування цифровими пристроями, а також правила безпечної поведінки в Інтернеті. Самі цифрові технології можна використовувати для демонстрації конкретної ситуації, роботи з мультимедійною та текстовою інформацією, виконання завдань в електронному вигляді тощо. Таким чином в рамках предметної підготовки можна організувати паралельну діяльність з розвитку цифрової компетентності молодших школярів, яка виражається в набутті базових знань у сфері цифрових технологій, первинних навичок роботи з ними та інформації в цілому та формування особистісного ставлення учнів до безпечного та раціонального використання цих технологій у навчальних цілях. Наразі існує багато цифрових інструментів, деякі з яких застарівають і витісняються більш мобільними, які не потребують підключення до технічного обладнання навчальних закладів, що пояснюється впровадженням смартфонів, мобільного Інтернету та хмарних сервісів.

**Література:**

1. Андрієвська В. М. Теоретичні і методичні засади підготовки майбутнього вчителя початкової школи до використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності : дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 /  Харківський національний педагогічний університет ім. Г. С. Сковороди. Харків, 2019. 432 с.
2. Бондаренко Т. Особливості формування інформаційно-комунікативної компетентності в учнів основної школи. *Педагогічні науки.* Розділ : Теорія та практика навчання і виховання. 2019. № 74. С. 5-9.
3. Захарова Т. Є. Формування загальнонавчальних умінь як одне із завдань курсу інформатики у початковій школі. Інформатика та освіта. 2011. № 2. С. 15-19.
4. Макаренко Л. Л. Інформатизація освіти як пріоритетний напрям модернізації освіти в умовах інформаційного суспільства. *Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова*. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. 2013. Вип. 43. С. 118-125.
5. Мойко О. С. Особливості формування основ інформаційної культури молодших школярів. *Débatsscientifiquesetorientationsprospectivesdudéveloppementscientifique.* 2021. Vol. 5. P. 76-78.
6. Ступак О. Т. Формування інформаційно-цифрової компетентності в учнів: досвід і проблеми. *Вісник науки та освіти*. № 2. 2022. URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/2165/2166>.