**Марія Янів**

**(Дрогобич, Україна)**

**РОЗВИТОК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИХ ЗДІБНОСТЕЙ**

**УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

У Державній національній програмі «Освіта» (Україна ХХІ ст.) одним із стратегічних завдань є створення умов для формування творчої особистості громадянина, реалізації та самореалізації його природних здібностей і можливостей в освітньому процесі. Це націлює на пошук нових шляхів і засобів, що забезпечуватимуть розвиток творчого потенціалу особистості, внутрішніх можливостей учнів, їхніх потреб, інтересів, розпочинаючи з початкової школи [1].

Початкова освіта - це перший освітній рівень, який закладає фундамент загальноосвітньої підготовки школярів. Тому пріоритетними завданнями навчання у початковій школі на етапі становлення креативної освіти мають бути не лише формування в учнів певного обсягу знань, загальнонавчальних умінь та навичок, а й розвиток інноваційної творчої особистості дитини. Ідеї розвивального навчання найбільше відповідають поставленим завданням. Тому зрозуміло, що абсолютна більшість учителів-практиків дедалі частіше звертаються до ідей, засад і методик розвивального навчання, щоб ефективніше впроваджувати ідеї креативної освіти.

Проблема розвитку інтелектуальних здібностей активно вивчалася і продовжує вивчатися психологами, педагогами, методистами та практиками. Проблема розроблялася такими класиками педагогіки, як Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Й. Песталоцці, Г. Сковорода, К. Ушинський та іншими вченими. В.О. Сухомлинський [4] увійшов у вітчизняну та світову педагогічну історію як видатний педагог-гуманіст. Він стверджував необхідність орієнтації педагогічного процесу на самоцінність особистості дитини, необхідність розвитку творчих сил кожної дитини в різних видах діяльності, теоретичне обґрунтування і практичне впровадження в освітній процес методів розвитку дитини.Зарубіжний досвід М. Монтессорі та методика сенсорного виховання дітей молодшого шкільного віку є важливими, оскільки вони є необхідною умовою психічного розвитку дитини.

Розвиток інтелектуальних здібностей дитини відбувається безперервно (як на уроках, так і поза ними) під час цілеспрямованого навчання, праці, розв'язання життєвих ситуацій, спілкування з однолітками та дорослими, сприйняття й осмислення матеріалу, отриманого через засоби масової інформації тощо. Розвиток інтелектуальних здібностей особистості найбільш інтенсивно відбувається під час виконання пізнавальних і проблемних завдань, які вимагають прояву творчості, спонтанності та самостійності мислення (Г.О. Люблінська, Т.В. Косма). Важливу роль у розвитку інтелектуальних здібностей відіграє повноцінне засвоєння великих обсягів знань (глибоке проникнення в їх сутність, оволодіння способами здобуття і застосування знань, перетворення знань на переконання, перетворення на знаряддя мислення і діяльності), оволодіння основними розумовими операціями, логічними прийомами, науковими методами пізнання (аналіз, синтез, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, визначення, виділення головного уміння визначати суттєві ознаки, оціночні судження тощо). Успішний розвиток інтелектуальних здібностей учнів залежить від певних умов, таких як:

- оптимальний вибір змісту матеріалу, методу навчання та відповідного характеру пізнавальної діяльності учня. Зміст навчання має бути емоційно привабливим і особистісно значущим для кожного учня;

- навчальна та практична діяльність учнів, особистий досвід, зв'язок з навколишнім життям, відповідним чином організоване предметно-розвивальне середовище та методичне обладнання;

- відповідність класної, позакласної та позапредметної діяльності, взаємозв'язок школи і дому, використання спеціальних завдань, різні форми організації для реалізації змісту (спілкування, навчання, праця, гра);

- загальна висока інтелектуальна атмосфера, в якій навчаються і живуть учні.

На думку Н.М. Завгородньої, інтелектуальні (розумові) здібності - здатність ефективно виконувати інтелектуальну роботу, яка потребує тривалої пізнавальної напруги [2].

Завдання школи щодо розвитку інтелектуальних здібностей учнів охоплює: розвиток розумових здібностей; надання школярам обсягу наукових знань на рівні світових стандартів; формування пізнавальних інтересів; раннє виявлення і розвиток індивідуальних творчих задатків і здібностей; орієнтацію на позитивні життєві цінності, розуміння добра і зла, сенсу життя[2].

Процесу формування інтелектуальних вмінь у молодих школярів сприяє робота з різними типами завдань:

* дослідницькими (спостереженнями, дослідництво, підготовка експерименту, пошуки відповіді в науковій літературі, екскурсії з метою збирання матеріалу та ін.),
* порівняльними (від простіших до порівнянь, що виявляють подібність або відмінність понять, складних явищ);
* на впорядкування мислительних дій, використання алгоритмів або самостійне їх складання; пов’язані з аналізом і узагальненням ознак для виокремлення явища в новий клас чи вид[2].

Успіх навчальної діяльності учнів, їхній інтелектуальний розвиток залежить від рівня сформованості певних навчальних умінь.

• Уміння читати. Характеризується виразністю, інтонацією, темпом, врахуванням жанру тексту і залежить від уміння учня охопити зором текст, який він читає. Необхідно прагнути до того, щоб учні усвідомлювали прочитаний текст.

• Уміння слухати. Передбачає вміння зосередитися на змісті розповіді, пояснення чи питань учителя, відповідей на питання учнів. Слухання має супроводжуватись аналізом, умінням прорецензувати та оцінювати прослухане повідомлення.

• Уміння усно формулювати і викладати власні думки. Йдеться про відповіді на питання, переказування змісту прочитаного чи почутого. Словесний опис картини, приладу, спостережуваного об’єкта. Вміння поставити питання до розповіді вчителя, прочитаного тексту тощо.

• Уміння писати. Передбачає оволодіння технікою письма та писемною мовою. Вміння правильно списувати з дошки, книжки, описувати побачене, писати під диктовку, написати твір чи реферат на задану або вільну тему, законспектувати прочитане тощо.

• Уміння працювати з книжкою. Це вміння підібрати необхідну літературу, визначити її загальний зміст, використовувати різні форми запису прочитаного, вміння користуватися довідниковою літературою, словниками, періодикою.

• Спеціальні вміння. Вміння читати ноти, технічні креслення, карти. Обчислювальні вміння з математики, вміння слухати музику, записувати числа, формули, нотні знаки, користуватися словником під час вивчення іноземних мов тощо.

• Уміння культури розумової діяльності. Вміння дотримуватися раціонального режиму розумової діяльності, виконувати навчальні завдання акуратно, слідкувати за порядком на робочому місці. Учень повинен уміти чергувати розумову діяльність з відпочинком або з іншим видом діяльності. Культура розумової діяльності передбачає знання учнем загальних правил розумової діяльності та вміння дотримуватись їх, а також розуміння важливості поступового входження в діяльність, її ритмічність [3].

Основи початкової освіти - це не лише добре засвоєні учнями навички, а й ключові компетентності, які мають стати важливим надбанням розвивальної середньої освіти. До них належать уміння вчитися, здоров'я, загальнокультурна компетентність, громадянська компетентність, підприємливість, соціальна компетентність та інформаційно-комунікаційна компетентність. Розвиток кожної з цих компетентностей потребує систематичного впливу.

Тому для розвитку інтелектуальних здібностей молодших школярів необхідно забезпечити низку умов, у тому числі стимулююче навчальне середовище, компетентних вчителів і сприятливе сімейне оточення, яке не дозволяє природній допитливості дитини «згаснути».

**Література:**

1. Державна національна програма «Освіта» (Україна ХХІ ст.)» // <https://portal.prolisok.org/osvita_ukraine_xxi.html>
2. Завгородня Н.М. Педагогічні умови соціалізації обдарованих учнів у навчально-виховному середовищі загальноосвітнього навчального закладу: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.05 Соціальна педагогіка. К., 2006. 22 с.
3. Козігора М. Формування інтелектуальних умінь і навичок у процесі навчання молодших школярів // <https://pi.iod.gov.ua/images/pdf/2016%201/11.pdf>
4. Сухомлинський В.О. Виховання всебічно розвиненої особистості. Вибрані твори. Том 1. К.: Радянська школа.1977

**Науковий керівник:**

кандидат психологічних наук, доцентІлляш Соломія Дмитрівна.